



VOYAGE SUR LES TRACES DE LA PAIX

21-22 MARS 2019

organisé par Mme Ricard, Mme Tran, M. Torti, M. Koch

Membres de mon équipe :

- * (moi) _____
- * _____
- * _____
- * _____
- * _____
- * _____

TRAJETS

Sur la carte, indique les trajets que nous avons suivi durant le voyage (nous avons principalement pris des autoroutes).

Pour t'aider, note ici les grandes étapes :

- jour 1 : départ de _____ pour _____ en _____ ; nuit près de _____

- jour 2 : départ de _____ pour _____ qui est au NE de _____. Après le déjeuner visite de _____ eu NO de _____ et retour vers _____



PAYSAGES

En équipe :

1) Quelles sont les deux régions dans lesquelles nous sommes allés ? _____

2) Que pouvez-vous dire des paysages ruraux que nous avons traversés ? _____

3) Comment sont les champs ? _____

4) Que pouvez-vous dire sur la densité de population ? _____

5) Quelles activités économiques sont principalement visibles ? _____

Exemple de paysage rural, vu du ciel (à proximité de Thiepval).



Jour 1 : Mundaneum

VISITE

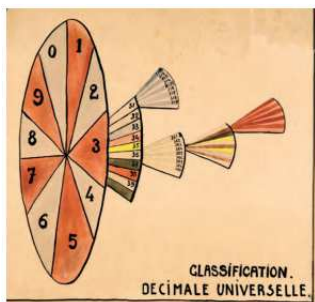
1) Au Mundaneum, comment sont classés les documents ?

1. _____

2. _____

Indice 1 :

Indice 2 : Cf Guide du visiteur page : 5



2) Au CDI, les documentaires sont-ils classés de la même façon ? Oui Non

3) Compléter cet article : En 1934, P. Otlet imagine dans un texte prémonitoire ce que sera _____ : « Ici, la table de travail ne serait plus chargée d'aucun livre. À leur place se dresse un écran et à portée un téléphone. Là-bas au loin, dans un édifice immense, sont tous les livres et tous les renseignements... De là, on fait apparaître sur l'écran la page à lire pour connaître la réponse aux questions posées par téléphone, avec ou sans fil. (...) Utopie aujourd'hui, parce qu'elle n'existe encore nulle part, mais elle pourrait bien devenir la réalité pourvu que se perfectionnent encore nos méthodes et notre instrumentation. »

Source : *Sciences humaines*, Jean-François Dortier Octobre 2007

4) A quoi d'autre cela vous fait-il penser ? _____

Indice 4: Planche BD Cf. page 12 fin du livret

5) Quels sont les 3 ressources importantes du Mundaneum

1. _____ 2. _____ 3. _____

Indice 5 : Cf Guide du visiteur page : 4

6) Quels sont les 2 types de ressources élaborées à partir de 1920 ?

Indice 6 : Cf. guide du visiteur page : 11

EXPOSITION

En équipe :



1) Qui était Henri La Fontaine ? Quelle distinction a-t-il reçu en 1913 ? _____

2) Qui était Paul Otlet ? Comment cherche-t-il à promouvoir la paix ? _____

3) Rechercher le Jeu des Nations « Pax ». De quand date-t-il ? De quel organisme international parle-t-il ? _____

4) Qui était Bertha Von Suttner ? Quelle distinction a-t-elle reçue et quand ? _____

5) Où se trouve le Palais de la Paix ? Pour quoi a-t-il été construit ?

En équipe :

- 1) Sur le plan, tracer le trajet pour se rendre du Mundaneum à notre lieu de dîner.
- 2) Indiquer en quoi consistent les lieux et monument suivants. Indiquer le numéro du plan qui correspond.



n° _____



n° _____

Image mystère :

Où se trouve ce petit singe ?



n° _____



Jour 2 : Thiepval

MUSÉE :

Répondre aux questions suivantes en équipe. Answer in english as soon as possible.

1. a. When did the Germans take control of Thiepval ? (exact date) _____

b. When did the British troops gain control of Thiepval ?

2. Que retenez-vous de la bataille de la Somme grâce à l'œuvre de Joe Sacco ? _____

3. What was the Schwaben redoubt ou « *La Redoute des Souabes* » ? _____

4. Which famous British writer fought in the Battle of the Somme and more precisely in the Battle of Thiepval Ridge (*Bataille de la crête de Thiepval*) ? _____

MEMORIAL :

Répondre aux questions suivantes en équipe. Answer in english as soon as possible.

1) Que peut-on lire sur les tombes des soldats britanniques dont le nom est inconnu ? _____

2) De quelle nationalité furent les autres soldats anglophones enterrés au mémorial de Thiepval ? _____

3) Find the quote engraved on the « Stone of Remembrance » under the arch. Write and translate it :

4) A quel emplacement se trouve le cimetière franco-britannique ? Et l'arche ? _____

ATELIER :

Raconte en quoi consiste l'atelier que tu as fait. Que révèle cette technique des hommes de l'Antiquité ? Qu'en penses-tu ?

NOTES PERSONNELLES :

En cas d'urgence : 06 62 33 24 75 ou 06 29 38 12 31

Planche BD :

Internet, JN. Lafargue ; M. Burnniat. La petite bédéthèque des savoirs. 2017